

**Аннотация к дополнительной общеразвивающей общеобразовательной  
программе  
«Раннее эстетическое развитие» по предмету:  
«Письмо»**

Программа курса обучения «Письмо» разработана на основе и с учетом «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ», утвержденных приказом Министерства культуры Российской Федерации, направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ .

Программа вводного курса графики письма «Письмо» разработана на основе и с учетом федеральных государственных образовательных стандартов для дошкольного образования.

Программа базируется на применение метода графических диктантов как системы последовательно усложняющихся элементов, что облегчает его грамотное применение педагогом во всей полноте образовательных возможностей: планировать уровень сложности предлагаемого детям учебного материала, дифференцированно диагностировать причины затруднений ребенка при выполнении моторной деятельности и эффективно оказывать инструментальную помощь в их преодолении.

Содержание курса объединено в два тематических модуля: базовый и дополнительный, каждый из которых решает свои задачи. В базовом модуле содержится собственно графическая работа по клеточкам (рисование ритмических композиций и художественных объектов, выполнение графических диктантов), которая является основным тренингом мелкой моторики ведущей руки. В дополнительном модуле содержится художественная работа, которая содержит более мягкий вариант мелкомоторной деятельности, но призвана сохранять высокий творческий тонус при выполнении графических действий, что предохраняет детей от

быстрого утомления и мотивирует на продолжение осуществления каллиграфической деятельности.

В целом курс обучения «Письмо» направлен на:

- развитие мотивации к познанию и творчеству;
- обеспечение эмоционального благополучия ребенка;
- приобщение детей к общечеловеческим ценностям;
- интеллектуального и духовного развития личности ребенка;
- укрепление психического и физического здоровья.

**Срок освоения программы** для детей, поступивших в образовательное учреждение в возрасте шести лет, составляет 1 год.

**Форма** проведения занятий - групповая, продолжительность занятия – 25 минут.

**Цель:**

- формирование у дошкольников необходимых психических и физиологических механизмов, обеспечивающих процесс письма.

**Задачи:**

- по обучению детей:
  - формировать у детей двигательные навыки письма;
  - формировать умение ориентироваться в пространстве листа, рабочей строки;
  - формировать навыки безотрывного письма;
  - обучение правилам гигиены процесса письма;
  - обучать умению самостоятельно анализировать реальную ситуацию - выделять существенные для решения задачи наглядные свойства и их структуру;

-обучать умению определять правильность действий, точность результатов и корректировать их;

- формировать умение слушать, понимать, точно выполнять инструкции взрослого; действовать в соответствии с правилом, пользоваться образцом;

- по воспитанию детей:

-способствовать формированию потребности в самоорганизации и трудолюбии;

-способствовать формированию стабильной положительной самооценки;

- воспитывать доброжелательность и отзывчивость по отношению к окружающим;

- приобщить ребенка к здоровому образу жизни;

- развивать интерес к познавательной деятельности;

-воспитывать уважение к творчеству;

-способствовать формированию умение принимать ответственность за свои чувства, намерения и действия.

- развивающие:

-развивать мышление, внимание, память восприятие воображение;

-развивать коммуникативные навыки (умение слышать другого, умение демонстрировать своё мнение);

-развивать специфические виды деятельности дошкольника: игровую, речевую, художественную, учебную;

-развивать умение менять свою точку отсчёта при решении наглядных задач и в ситуациях общения, относиться к своей точки зрения как одной из возможных;

-развивать умение создавать свою идею будущего продукта и план её реализации;

-развивать способность сопоставлять свои действия, поступки, мотивы с общечеловеческими ценностями, а также с действиями, поступками, мотивами других людей;

**Обоснованием структуры программы** являются примерная образовательная программа дошкольного образования и методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, охватывающие все аспекты работы преподавателя с воспитанником.

**Программа содержит следующие разделы:**

- сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета;
- распределение учебного материала по месяцам обучения;
- описание дидактических единиц учебного предмета;
- требования к уровню подготовки воспитанников;
- формы и методы контроля, систему оценок;
- методическое обеспечение учебного процесса.

В соответствии с данными направлениями строится основной раздел программы "Содержание учебного предмета".

Для достижения поставленной цели и реализации задач курса используются следующие **методы обучения:**

- словесный (объяснение, беседа, рассказ);
- наглядно-демонстративный (показ, демонстрация практических приемов);
- практический (наблюдение, упражнения);
- аналитический (сравнения и обобщения);
- игра(режиссерская)

Предложенные методы работы в рамках дошкольной образовательной программы являются наиболее продуктивными при реализации поставленных целей и задач курса и основаны на проверенных методиках и сложившихся традициях обучения дошкольников грамоте.

### **Требования к уровню подготовки обучающихся**

Результатом освоения программы курса обучения грамоте «Письмо» является определенный уровень подготовки воспитанников, который предполагает формирование у них следующих знаний, умений, навыков:

- Воспитанник будет знать:
    - в сложном графическом образе можно выделить простые элементы;
    - сложные графические структуры можно конструировать из простых элементов;
    - при копировании графического образа важно ориентироваться на точки изменения траектории линии;
    - любое изображение может стать отправной точкой для сочинения множества версий рассказа;
  - Воспитанник будет уметь:
    - работать в системе координат тетрадного листа в клеточку;
    - проводить прямые линии в определенном направлении и кривые линии с заданной кривизной нужной длины;
    - проводить линии непрерывно;
    - составлять рассказы, выстраивая простую логику сюжетной линии, обставляя ее декорациями;
    - контролировать (и при необходимости исправить) точность выполнения изображения, сравнивая с образцом;
- Воспитанник сможет решать следующие практические задачи:
- выделить мотив ритма в образце, перенести его многократно, выстраивая непрерывную цепочку и сохраняя ритм;

-построить симметричное изображение относительно вертикальной и горизонтальной оси;

-слушать другого;

-устно публиковать свое сочинение;

- Воспитанник способен проявлять следующие отношения:

-заявить в конструктивной форме о своих трудностях;

-оказать при необходимости посильную помощь в выполнении задания товарищу.

### **Материально-техническая база**

Материально-техническая база образовательного учреждения должна соответствовать санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Учебные аудитории для занятий " Развитие речи" должны быть оснащены детскими столами и стульчиками.

Необходимо наличие фондадемонстрационного и раздаточного дидактического материалов, который должен регулярно пополняться и обновляться.

Настоящая программа отражает разнообразие содержания, его дидактическую направленность, а также возможность вариативного его использования для решения индивидуальных задач обучения.