

## Аннотация к программе учебного предмета

### «Слушание музыки»

#### ДПОП в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты»

Программа учебного предмета «Слушание музыки» разработана в соответствии с федеральными государственными требованиями к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты» и срокам обучения по этим программам при их реализации детскими школами искусств.

Учебный предмет «Слушание музыки» входит в обязательную часть предпрофессиональной программы в предметной области «Теория и история музыки», тесно связан с предметами «Сольфеджио» и «Музыкальная литература» и ориентирован на вовлечение учащихся в культурную среду, воспитание их эстетического вкуса и формирование кругозора, создание предпосылок для творческого, музыкального и личностного развития учащихся, приобретение детьми опыта творческого взаимодействия в коллективе.

**Срок реализации** учебного предмета «слушание музыки» - 3 года: 1-3 класс 7 (8)-летнего курса обучения.

**Форма проведения учебных аудиторных занятий:** мелкогрупповая от 4 до 10 человек, продолжительность урока – 40 минут.

#### **Цель и задачи предмета:**

##### Цель:

- воспитание культуры слушания и восприятия музыки на основе формирования представлений о музыке как виде искусства, а также развитие музыкально-творческих способностей, приобретение знаний, умений и навыков в области музыкального искусства.

##### Задачи:

- развитие интереса к классической музыке;
- развитие музыкально-творческих способностей;
- приобретение знаний, умений и навыков в области музыкального искусства;
- знакомство с широким кругом музыкальных произведений;
- формирование навыков восприятия образного строя музыкальной речи;

- воспитание активности музыкального слуха, умения следить за движением музыкальной мысли;
- усвоение основных понятий и представлений о музыкальных явлениях и средствах выразительности;
- накопление слухового опыта, развитие музыкального мышления;
- развитие навыков комплексного восприятия музыкального произведения;
- развитие образно-ассоциативного мышления.

**Результат освоения** программы по предмету «слушание музыки» заключается в осознании выразительного значения элементов музыкального языка и овладении практическими умениями и навыками целостного восприятия несложных музыкальных произведений.